



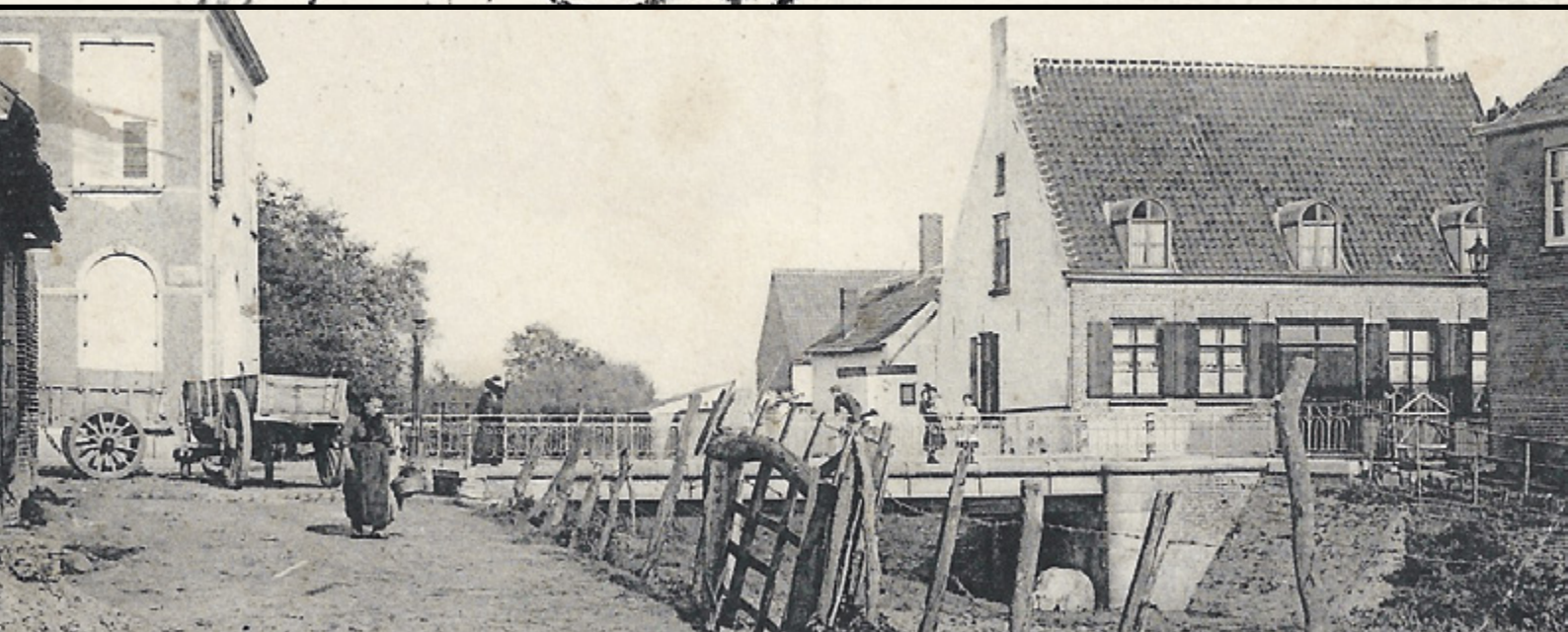
Belgaphil

ARTE POSTALE

avec
me tante
te de
cheline



rechercher
Peralleil



- 3 Woord van de voorzitter
- 4 De min tien procent uitgifte van 1946
- 5 De post van het Belgisch Legercorps in 1914-1915* deel 1
- 12 Agenda, Info's en Mededelingen

- 15 Astrofilatelie
- 17 En als Nicolas Albert was ...
- 21 Filatelistische herdenking van de drie eerste maanden van WO I.



Internationale Postzegel- en Muntenbeurs



**5 & 6
april 2014**

antwerp expo
Jan van Rijswijklaan 191
2020 Antwerpen

Zaterdag van 10u00 tot 17u00
Zondag van 10u00 tot 16u00

FNIP VZW BOEKENBERGLEI 181-3 BE-2100 DEURNE

www.fnip.be - info@fnip.be - tel.: +32(0)486 96 22 85 - fax: +32(0)3 233 89 70



auteur: **Eddy Van Vaeck**: Nationaal voorzitter van de K.L.B.P

Woord van de voorzitter

Bij het begin van het nieuwe jaar zou ik alle lezers en hun familie de beste wensen willen toesturen voor 2014, een jaar dat ons eens te meer een aantal verrassingen zal brengen, daar ben ik zeker van.

Een terugblik op het voorbije jaar leert ons dat het een goed en boeiend filatelistisch jaar is geweest. Hier hebben we met zijn allen voor gezorgd, zowel op lokaal, regionaal, nationaal als internationaal vlak. Het past dan ook om alle sponsors, medewerkers en sympathisanten te bedanken voor de steun.

Een bijzondere dank gaat dan ook naar de vzw. Pro-Post die er voor zorgde, jaar na jaar, om onze doelstellingen financieel te ondersteunen en die ook voor de toekomst voor de nodige steun zal blijven zorgen.

Met de start van de negende jaargang van ons tijdschrift "BELGAPHIL" is het mijn plicht, als nationaal voorzitter, het ganse redactieteam, de medewerkers en de vele schrijvers van mooie en leerrijke artikels te danken. Hun doorzettingsvermogen heeft er voor gezorgd dat Belgaphil is wat het nu is. Proficiat.... Dat wil uiteraard niet zeggen dat we nu moeten stoppen met het schrijven van artikels. Neen dat zeker niet. Artikels blijven steeds welkom op het adres van de hoofdredacteur.

Het is een fiere nationale voorzitter die jullie met trots kan vertellen dat vanaf heden, begin januari 2014, onze bibliotheek terug operationeel is en iedere dinsdag van 10.00 tot 15.00 uur open is voor alle filatelisten aangesloten bij K.L.B.P. Dat er mogelijk in de toekomst nog andere uren of dagen bijkomen is niet uitgesloten. Dat zal de toekomst ons wel vertellen.

Velen onder u, die we mochten begroeten tijdens de open deur dag van 7 december 2013, hebben kunnen vaststellen dat het werk dat de laatste maanden door een aantal vrijwilligers werd geleverd, geleid heeft tot een mooi en functioneel "HUIS VAN DE FEDERATIE".

Wat de officiële naam ook mag worden, wij hebben terug ons eigen stekje en daar mogen we met zijn alle fier op zijn.

Vele collega's in de andere federaties zijn wel een beetje jaloers op onze verwezenlijking. Mocht je deze dag gemist hebben... Niet getreurd.... Je bent altijd welkom op dinsdag tijdens de opening van de bibliotheek. Alleen ontbreekt mogelijk dat natje en dat droogje....

"BRABANTPHIL 2014", onze nationale tentoonstelling in Aarschot, krijgt ondertussen meer en meer vorm. De leden van het organisatie comité werken onverdroten verder. Hierover kan je meer lezen verder in deze Belgaphil.

Ondertussen werden ook reeds twee tentoonstellingen met beginnersklasse aangekondigd, eentje voor de regio Namen-Henegouwen en de andere voor de regio Luik-Luxemburg. De juiste gegevens vindt je ook in de lijst met de voorverkoppen voor 2014 op het schutblad. Van zodra er iets bekend wordt in de andere regio brengen we jullie op de hoogte. Neemt natuurlijk niet weg dat **alle K.L.B.P.-leden** kunnen deelnemen in elke regio. Aan hen de keuze.

Alle club verantwoordelijken hebben de afgelopen weken de vraag gekregen om hun recente ledenlijst door te zenden. Velen hebben al geantwoord, maar uiteraard ontbreken er nog een aantal. Mag ik dan ook vragen dat zo snel mogelijk in orde te brengen? Bedankt. Oh ja, er zijn ook kringen die niets hebben ontvangen, dat klopt. Het zijn de kringen die geregeld hun aanpassingen en wijzigingen doorzenden aan mijn adres, zoals gevraagd werd van bij het begin van de publicatie van Belgaphil.

We rekenen op jullie allen om onze database "up to date" te houden.

Rest mij enkel nog u allen een mooi en vruchtbaar filatelistisch jaar 2014 toe te wensen.

Eddy Van Vaeck

COLOFON

Voorzitter

Eddy Van Vaeck
Blancefloerlaan 165 b8
BE-2050 ANTWERPEN
e.vanvaeck@klbp.be

Secretaris

Constant Kockelbergh
Avenue des Cerisiers, 21
1330 RIXENSART
constant.kockelbergh@skynet.be

Penningmeester

R. Duhamel
Avenue des Erables, 14
B-1420 BRAINE-L'ALLEE
robertduhamel10@yahoo.fr
n° rekening "Landsbond"
210-0583900-12
BIC: GEBABEBB
IBAN: BE19 2100 5839 0012

Medewerkers

Koenraad Bracke
Robert Duhamel
Michel Fivez

Jozef Ghys
Constant Kockelbergh
Michel Meuwis
Bernard Péters
Charlotte Soreil
Ivan Van Damme
Filip Van der Haegen

Vertalers

Serge Havaux
Constant Kockelbergh
Bernard Péters

Opplage

10 000 exemplaren

Prijs

GRATIS voor de leden van K.L.B.P.
€ 15,00/jaarabonnement

Volgend nummer

Belgaphil n° 34 verschijnt op 15 april 2014.

Om onder de beste voorwaarden gepubliceerd te worden dienen uw teksten en mededelingen uiterlijk op 1 maart 2014 toe te komen op de redactie:

Redactie Belgaphil,
p/a Ivan Van Damme
Vijverstraat 19, B-9881 Bellem
E-mail: naviemadnav@skynet.be

en Michel Fivez, E-mail:
michel.fivez@telenet.be

Verantwoordelijkheid
Iedere auteur blijft steeds verantwoordelijk voor de inhoud van zijn artikel.



auteur: Godfried Beelprez

De min tien procent uitgifte van 1946



Zevenenzestig jaar na datum, blijven er nog altijd schaduwzones

TYPE 234 B van Luik 11 (Bd. de la Sauvenière)

Reeds in de eerste uitgave van de B&L-catalogus (Berlingin en Lejeune) van 1946, wordt deze opdruk wel vermeld maar zonder de bijhorende afbeelding. In de herdruk van 1986 kunnen we uiteindelijk lezen: type 234 B Liège 11(?). Het minste wat men er van kan zeggen is dat heel wat mysterie deze opdruk omhult.

Met de bedoeling twee zegels in één keer te overdrukken en dus tijd te winnen (fig.1) beslaat deze opdruk twee zegels in één keer, wat volgens het reglement uitdrukkelijk verboden was. Nog andere moeilijkheden doken op. Vanaf het begin werd gesteld dat de maximale afmeting 15 x 10 mm niet mocht overschrijden. Met zijn 35 x 12 mm zondigde deze opdruk niet weinig (fig. 1).

Men had blijkbaar ook geprobeerd de opdruk op iedere zegel afzonderlijk diagonaal aan te brengen, maar het resultaat was niet denderend (fig. 2). Waarschijnlijk kwam dit initiatief van het personeel dat met de karwei was belast en vlugger vooruit wilde komen. Het is dus een interne oplossing, niet eens officieel.

In alle gevallen bemerkt men bij deze zegels dat de inkt langs de gomzijde zichtbaar is wat bewijst dat zij niet vervaardigd werden met de inkt gebruikelijk aanwezig aan het loket (fig. 3).

Bovendien werd van nummer 724 P (5 Fr) een blokje gevonden met drukdatum 1944.

Natuurlijk waren géén zegels van 1944 nog voorhanden in de postkantoren.

Als men weet dat Luik 11 bevoorrad werd door het hoofdkantoor Luik 1 met de types 1, 42, 47, 309 en 344, blijkt wel dat Luik 11 een grote afzet had en zou het logisch zijn dat men naar andere oplossingen uitkeek.

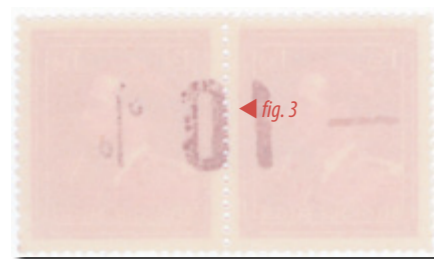
Tot op heden kon geen voorbeeld gevonden worden van echt gelopen brieven. Natuurlijk komen zij ook niet voor op stortingsborderellen (baar geld) die evenzeer een vermindering van tien procent ondergingen maar nooit in handen kwamen van het publiek.

Kan iemand, voor het te laat is, ons wijzer maken? Email: god.beelprez@gmail.com ✉

▲ fig. 1



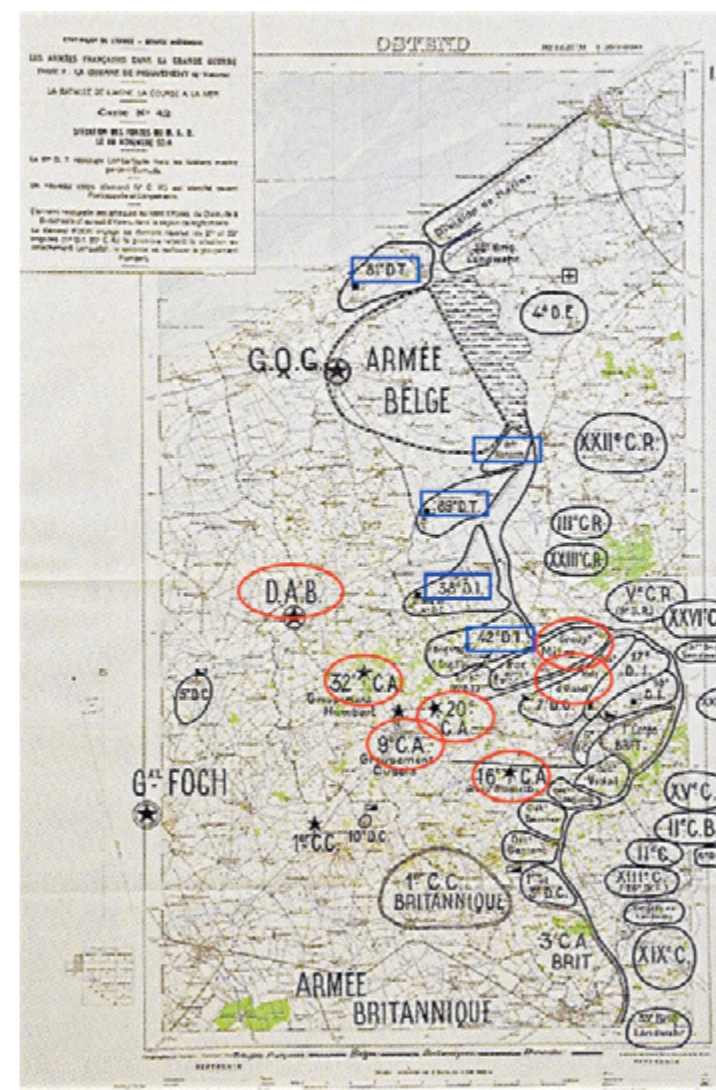
▲ fig. 2



auteur: Van Dooren

De post van het Belgisch Legercorps in 1914-1915* deel 1

Tussen eind september en eind oktober 1914, na de slag bij de Marne, proberen de geallieerde en Duitse legers elkaars noordvleugel te omzeilen. Met de wedloop naar de zee verplaatst de frontlinie zich elke dag naar het noorden, tot de eerste IJzerslag een einde maakt aan de bewegingsoorlog.



▲ Afb. 1 : Gevechtsoptelling van de DAB eenheden eind november 1914
Oorsprong : Les armées françaises dans la Grande guerre, SHEMA.

Het Belgisch leger bezet het IJzerfront omringd links, in Nieuwpoort, door de 81^e territoriale infanteriedivisie (DIT) en rechts, in Diksmuide, door de brigade marinefuseliers (BFM). Verder zuidwaarts zal het Britse leger de eerste Ieperslag voeren met de ondersteuning van de andere eenheden van het DAB.

Op 18 oktober 1914, na de ontruiming van de vesting Antwerpen, trekt het Belgisch leger zich terug achter de IJzer in een laatste poging om een deel van het nationale grondgebied te vrijwaren. Weldra barst de eerste IJzerslag los waarbij het Belgisch leger ondersteund wordt door eenheden van het Franse leger.

Een eerste legerkorps, het Groupement Hély d'Oissel, wordt reeds op 10 oktober uitgestuurd om de Belgen te helpen en om de havens van Duinkerken en Calais te beschermen. Met de toevoeging van nieuwe eenheden ontstaat het Détachement d'Armée de Belgique (DAB) dat, onder het bevel van de generaal d'Urbal, zal deelnemen aan de eerste IJzerslag.

Zodra het DAB meer dan drie legerkorpsen omvat, wordt het op 22 oktober 1914 omgevormd tot het 8^e Franse leger. Reeds op 16 november 1914 wordt dit 8^e leger weer omgevormd tot het DAB, zodra een aantal legerkorpsen, na de eerste Ieperslag, weer teruggetrokken worden.

Op 22 mei 1915 wordt het DAB op zijn beurt ontbonden en dan blijft op het IJzerfront alleen het Groupement Hély d'Oissel achter. Deze eenheid, wordt dan het 36^e legerkorps (CA) en wordt opgesplitst in twee grote gevechtseenheden, de ene op het front in Nieuwpoort en de andere op het IJzerfront tussen de Belgische en Britse legers.

De voortdurende aanvoer van Franse versterkingen naar het IJzerfront veroorzaakt snel een onontwarbaar kluwen van eenheden die behoren tot verschillende divisies en korpsen. Pas op 15 november kan Generaal d'Urbal wat orde brengen in de opstelling van zijn strijdkrachten. Deze kaart (afb. 1) toont de opstelling van de geallieerde legers, eind november, op het front van de Noordzee tot Armentières.

(* Een eerste versie van dit artikel is verschenen in "Les Feuilles Marcophiles N° 347" in december 2011. In het huidige artikel werden een aantal nieuwe gegevens verwerkt.

De post van de Franse eenheden in België tijdens de eerste wereldoorlog werd tot op heden nog niet behandeld. In tegenstelling tot de Franse legers ingezet in Italië of op het Oostfront, die specifieke postsectoren toegewezen kregen, behouden de eenheden van het DAB hun oorspronkelijke Trésor & Postes sectoren (T&P). Wellicht is dit te wijten aan de geografische nabijheid en aan de korte duur van hun inzet in ons land. Desondanks kunnen wij toch een globaal beeld samenstellen (afb. 2) dankzij de aanwezigheidsdata van de verschillende eenheden en hun T&P nummers die bekend zijn.

Bij de aanvang van de oorlog hebben de soldaten hun post dikwijls verstuurd op postkaarten van de plaatsen waar zij gelegerd waren om hun familie op die manier in te lichten. Als illustraties van dit artikel gebruiken wij ook bij voorkeur dergelijke zichten van Belgische gemeentes, verstuurd door soldaten van het DAB, met de T&P stempels van hun eenheid.

Dit overzicht van de legerpost van het DAB behandelen wij in drie delen : de post van de landstrijdkrachten, die van de marinebrigade (BFM) en die van de vliegerescadrille MF 36.

De T&P sectoren van de verschillende DAB eenheden

Deze tabel (afb. 2) geeft de samenstelling van de verschillende legerkorpsen van het DAB met voor elke divisie de T&P postsector en de duur van de inzet van de eenheid bij het DAB op Belgisch grondgebied.

Détachement d'armée de Belgique	Divisies	T&P	Inzet bij het D.A.B.
DAB / 8^e Leger / DAB Generaal d'Urbal Generaal Putz vanaf 2.4.15	Generale staf	107	22.10.14 - 22.5.15
	81 ^e DIT	104	7.11.14 - 30.8.15 (*)
	152 ^e DI	166	8.4.15 - 27.8.15
	153 ^e DI	165	8.4.15 - 22.5.15
Groupement Hély d'Oissel Generaal Hély d'Oissel	Generale staf	15	5.12.14 - 30.12.14
	Brigade Marinefuseliers	-	10.10.14 - 10.12.15 (*)
	87 ^e DIT	78	7.10.14 - 7.6.16 (*)
	89 ^e DIT	(183) 79	11.10.14 - 22.4.15
	7 ^e DC	19	16.10.14 - 17.1.1915
9^e Legerkorps Generaal Dubois	Generale staf	64	20.10.14 - 25.4.15
	17 ^e DI	66	
	18 ^e DI	67	
16^e Legerkorps Generaal Taverna Generaal Grossetti vanaf 7.11.14	Generale staf	138	31.10.14 - 3.2.15
	31 ^e DI	139	
	32 ^e DI	140	
20^e Legerkorps Generaal Balfourier	Generale staf	135	3.11.14 - 16.4.15
	11 ^e DI	126	
	39 ^e DI	125	
32^e Legerkorps Generaal Humbert	Generale staf	154	15.10.14 - 30.12.14
	38 ^e DI	131	29.10.14 - 20.04.16 (*)
	42 ^e DI	35	10.10.14 - 30.12.14
2^e Cavaleriekorps Generaal de Mitry	4 ^e DC	37	7.10.14 - 5.2.15
	5 ^e DC	(206) 18	
	6 ^e DC	142	

(*) Einde mei 1915 naar het 36^e legerkorps overgeheveld.
▲ Afb. 2 : Organisatie van de DAB Legerkorpsen met hun T&P postsectoren
Postnummers tussen haakjes duiden op T&P nummers die bij de reorganisatie van de post op 14.11.1914 veranderd werden.

1. De post van de landstrijdkrachten

Brieven van Franse eenheden in België vindt men reeds vanaf begin augustus 1914, als de eerste eenheden, op verzoek van de Belgische regering, ons land binnentrekken om de Duitsers tegen te houden. In afwachting dat de Franse postsectoren operationeel worden, wordt de militaire post soms door de Belgische post onder postvrijdom doorgestuurd, zoals voor deze kaart van de 38^e infanteriedivisie (DI) verstuurd vanuit Chimay begin augustus 1914 (afb. 3).



◀ Afb. 3 : 14 augustus 1914 :
Zichtkaart door een Franse militair vanuit Chimay naar Algiers in postvrijdom verstuurd via de Belgische post.
Datumstempel van Chimay en de eenheidszegel van de 38^e infanteriedivisie.

De post van het Détachement d'armée de Belgique

Het DAB beschikt over vier T&P sectoren, de sector T&P 107 voor de generale staf en de direct ondergeschikte eenheden (afb. 4 en 5), de sector T&P 104 voor de 81^e DIT, een territoriale infanteriedivisie van de vesting Duinkerken (afb. 6), en de sectoren T&P 165 en 166 van de 152^e en 153^e infanteriedivisies die slechts enkele maanden op Belgisch grondgebied ingezet werden.



▲ Afb. 4 : T&P 107 – 18 november 1914 :
Zichtkaart van Roesbrugge-Haringe verstuurd naar Plombières-lès-Dijon (F) door een militair van de Chasseurs forestiers van het DAB. De zetel van de generale staf van het DAB is in november 1914 in Roesbrugge-Haringe gevestigd.



▲ Afb. 5 : T&P 107 – 9 december 1914 :
Zichtkaart van Poperinge via de Belgische post naar Le Fayet (F) verstuurd door een chauffeur verbonden aan de generale staf van het DAB.
Datumstempel van de post van Roesbrugge-Haringe die de kaart op 9.12.1914 in postvrijdom doorstuurt.



▲ Afb. 6 : T&P 104 – 15 januari 1915 :
Zichtkaart van De Panne naar Fontaine-sur-Somme (F) verstuurd door een militair van de 81^e territoriale infanteriedivisie van de vesting Duinkerken. Eenheidszegel van de 81^e territoriale infanteriedivisie.

De post van het Groupement Hély d'Oissel

Door het koortsachtig inzetten van nieuwe eenheden gedurende de stabilisering van het IJzerfront heeft dit legerkorps een ongewone structuur met een eigen cavaleriedivisie. De generale staf en de direct ondergeschikte eenheden beschikken over de sector T&P 15 (afb. 7). De sector T&P 78 behoort aan de 87^e DIT (afb. 8 en 9), de sector T&P 183 (later T&P 79) aan de 89^e DIT (afb. 10 en 11) en de sector T&P 19 aan de 7^e cavaleriedivisie (DC) (afb. 12).

De post van de Franse brigade marinefuseliers die tot dit legerkorps behoort, wordt in een apart hoofdstuk behandeld. Die van het nieuwe 36^e legerkorps, ontstaan bij de ontbinding van het Groupement Hély d'Oissel, wordt op het einde van dit hoofdstuk behandeld.



▲ Afb. 7: T&P 15 – 6 december 1914:

Zichtkaart van Veurne naar Parijs (F) verstuurd door een militair verbonden aan de generale staf van het Groupement Hély d'Oissel.



▲ Afb. 10: T&P 183 – 14 november 1914:

Zichtkaart van Veurne naar Neuilly-sur-Seine (F) door een militair van de jagers te voet van de 89^e territoriale infanteriedivisie. Eenheidszegel van de 89^e territoriale infanteriedivisie.



▲ Afb. 8: T&P 78 – 16 oktober 1914:

Zichtkaart van leper in postvrijdom verstuurd naar Saint-Malo (F) door een militair van de 87^e territoriale infanteriedivisie via de Belgische post. Datumstempel op 16.10.1914 van leper en eenheidszegel van de 87^e DIT.



▲ Afb. 11: T&P 79 – 28 december 1914:

Zichtkaart van Poperinge naar Terrasson (F) verstuurd door een militair van het 93^e territoriaal regiment van de 87^e territoriale infanteriedivisie.



▲ Afb. 9: T&P 78 – 21 oktober 1914:

Zichtkaart van leper verstuurd naar Tonnevill (F) door een militair van de 87^e territoriale infanteriedivisie.



◀ Afb. 12: T&P 19 – 27 oktober 1914:

Militaire kaart door een Franse militair van het 6^e huzarenregiment van de 7^e cavaleriedivisie in postvrijdom naar Marseille gestuurd via de Belgische post. Datumstempel op 28.10.1914 van Veurne.

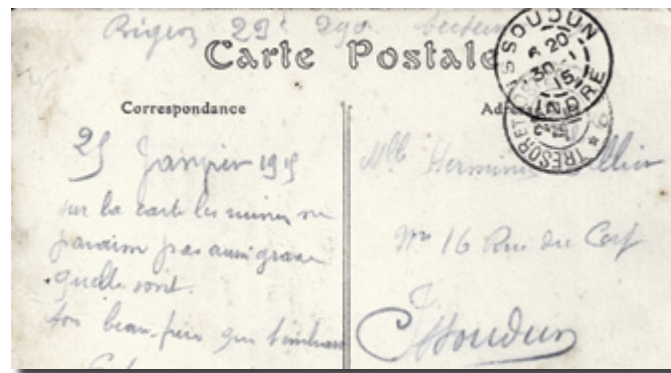
De post van het 9^e legerkorps

Dit legerkorps, onder het bevel van generaal Dubois, beschikt over de postsector T&P 64 voor de generale staf en de direct ondergeschikte eenheden (afb. 13), de sector T&P 66 voor de 17^e DI (afb. 14) en de sector T&P 67 voor de 18^e DI (afb. 15).



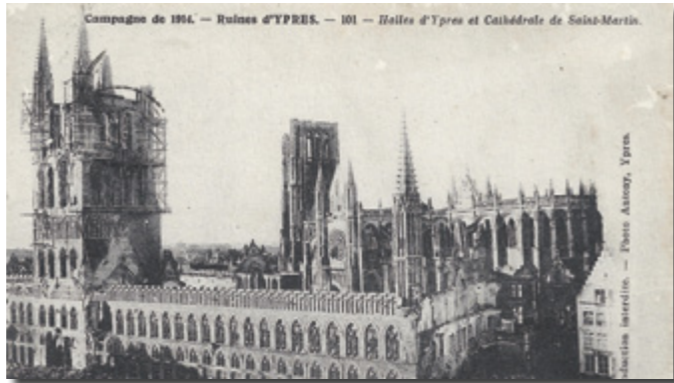
▲ Afb. 13: T&P 64 – 29 december 1914:

Zichtkaart van De Panne naar Sainte-Maure (F) verstuurd door een dierenarts van het 32^e infanterieregiment (T&P 67) via de nabije postsector T&P 64.



▲ Afb. 14: T&P 66 – 25 januari 1915:

Zichtkaart van Leper naar Issoudun (F) verstuurd door een militair van het van het 23^e infanterieregiment van de 17^e infanteriedivisie.



▲ Afb. 15: T&P 67 – 10 november 1914:

Zichtkaart van de Ateliers Verfaillie in Zonnebeke naar Amberre (F) gestuurd door een militair van de 18^e infanteriedivisie.



De post van het 16^e legerkorps

De inzet op het IJzerfront van dit legerkorps duurt knap drie maanden en de briefwisseling dus uiterst zeldzaam. Het legerkorps, vanaf 7 november 1914 onder het bevel van generaal Grossetti, beschikt over de postsector T&P 138 voor de generale staf en de direct ondergeschikte eenheden (afb. 16), de sector T&P 140 voor de 32^e DI (afb. 17) en de sector T&P 139 voor de 31^e DI (afb. 18).



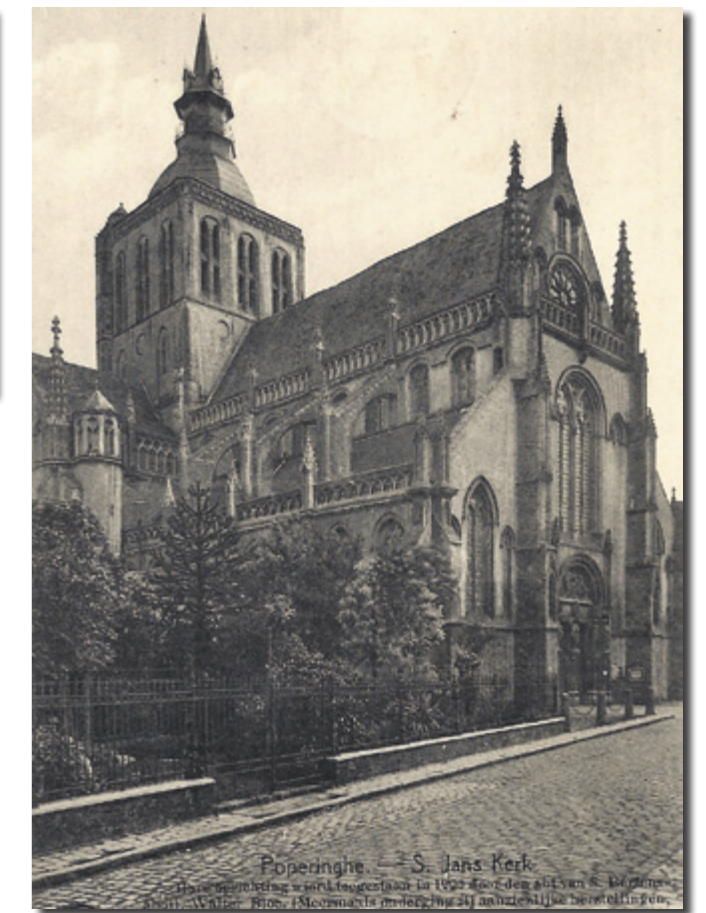
▲ Afb. 16: T&P 138 – 19 januari 1915:

Zichtkaart van Poperinge naar Graulhet (F) gestuurd door een militair verbonden aan de generale staf van het 16^e legerkorps.



▲ Afb. 17: T&P 140 – 11 november 1914: ▶

Zichtkaart van Poperinge naar Maury (F) gestuurd door een gendarme van de 32^e infanteriedivisie.



◀ Afb. 18: T&P 139 – 20 december 1914:

Postkaart vanuit Reningelst gestuurd naar Le Raincy (F) door de Payeur van de 31^e infanteriedivisie. (Verzameling Henk Slabbink)



wordt vervolgd ...

Agenda, Info's en Mededelingen



De **Koninklijke Kielse Postzegelkring** nodigt u uit op de **23^{ste} Nationale Ruilbeurs** op zaterdag **25 januari 2013** van 9 tot 16 uur in de Stedelijke Feestzaal Kielpark, St.-Bernardsesteenweg 113, 2020 Antwerpen-Kiel.

Gratis toegang - Bereikbaar met tram 4 en 24, met bus 1 en 290.
Inlichtingen: Luc Impens, tel. 0479 69 01 51 - email: luc.impens@skynet.be

Le **Cercle Philatélique Yvetois** organise le **25 janvier 2014** de 9 à 16 heures à la salle communale à Yves-Gomezée (Place Saint Laurent) sa **12^e bourse toutes collections**. Entrée gratuite, vaste parking
Renseignements: Mr. Jean-Marie Guidosse, rue de Charleroi 118, 5650 Yves-Gomezée -
tél. 071 65 03 50 (après 18 heures) - email: guidosse.jm@scarlet.be



De **koninklijke Philatelic Club COSMOS** organiseert op zaterdag **1 februari 2014**, van 9u30 tot 16u30, zijn **3^{de} Internationale Ruil dag** in zaal Meyer van het Centrum Oosterveld, Groenenborgerlaan 216, 2610 Wilrijk. Toegang gratis.
Inlichtingen: Johan Decoster, tel. 03 321 58 22 - e-mail: fj.decoster@euphony.net.be



De **Posthoorn Keerbergen** organiseert op zondag **2 februari 2014** van 9 tot 16 uur, samen met de **Mechelse Postzegelkring "Opsinjoor"** zijn **28^{ste} Ruilbeurs** in de lokalen van het KTA - GITBO, Molenstraat 2 in 3140 Keerbergen.

Deelname van binnen- en buitenlandse handelaars en er is een stand "André Buzin". Gratis inkom.
Info: R. Vangrunderbeeck, Sparrenweg 13, 3140 Keerbergen - tel. 015 23 53 90
G. Vangoidsenhoven, Stuivenberg 14, 3140 Keerbergen - tel. 015 51 16 72
e-mail: georges.vgoidsenhoven@skynet.be

De **Koninklijke Wase ruilclub** organiseert op zondag **2 februari 2014** van 9 tot 16 uur, zijn **Nationale Ruilbeurs** in het lokaal "Den Hof" (in meerdere zalen van het Gildenhuis), Hendrik Heymanplein 7, 9100 Sint-Niklaas. Inkom leden gratis, niet-leden € 1,00.
Inlichtingen: V. Behiels, Azalealaan 45, 9100 Sint-Niklaas - tel. 03 777 35 90 (na 20u00).



De **Lokere Postzegelkring** organiseert op zondag **23 februari 2014** van 9 tot 16 uur zijn **31^{ste} Postzegelbeurs** in het Parochiaal Centrum "St-Anna", Veerstraat 10 in 9160 Lokeren.

Gratis toegang - ruime parking.
Inlichtingen: Mr. Paul Smet, tel. 09 348 86 07 - email: smet.bontinck@skynet.be

De **Postzegelclub "De Leiestreek" Bissegem** organiseert zijn **24^{ste} Beurs voor verzamelaars** op zaterdag **1 maart 2014** van 8u30 tot 16 uur in de zaal van het ontmoetingscentrum 'De Troubadour' (voorheen De Neerstreek), Vlaswaagplein (station) te Bissegem (Kortrijk). Gratis toegang.
Inlichtingen en reserveringen: Mr. Guido Depoorter, tel. 056 35 67 79.



Op zaterdag **1 maart 2014** richt de **Koninklijke Filatelistische Kring van Dendermonde** zijn **jaarlijkse nationale ruil dag** in voor postzegels en prentkaarten. Deze manifestatie zal plaats vinden van 9 tot 16 uur in de gebouwen van het Koninklijk Atheneum, Geldroplan in Dendermonde.

Gratis toegang.
Inlichtingen: Denis Hugo, Hof ter Brempt 50, 9200 Dendermonde - tel. 052 21 12 51
email: denis.hugo@skynet.be

Le samedi **1 mars 2014**, le **Club Philatélique Cominois** organise, de 9h00 à 17h00, sa **5^e bourse d'échange multi collections** à 7780 Comines - Warneton, Salle 'Les Marmousets' (accessible à tous).
Entrée gratuite, bar & petite restauration.
Renseignements: Mr Lefevère Henri. Tél. 056/55.75.73 - 0477 589 947



"**De Postiljon**" **Boortmeerbeek** nodigt u uit op haar **14^{de} Nationale Filateliebeurs** op zondag **2 maart 2014** van 8:30u tot 15:00u in de cafetaria van de sporthal, Sportveldweg 6 in 3190 Boortmeerbeek.

Gratis toegang - ruime parking - toegankelijk voor allen - NMBS nabij.
Info: Ida Van Rillaer, Kwijtveldstraat 26 in 3190 Boortmeerbeek - tel. 015 51 52 88
e-mail: ida.vanrillaer@telenet.be

Le **Royal Philatelic Club de Hesbaye** organise le samedi **15 mars 2014**, de 9 à 17 heures, sa **13^e Bourse du Printemps des Collectionneurs**. Cette manifestation se déroulera au Marché Couvert, rue des Combattants, 4280 Hannut.
Parking aisé et accès facile aux personnes à mobilité réduite, petite restauration.
Réservations et renseignements: Domange Lucien, Président, 019/512843; ldomange@voo.be.
A défaut Chantaine Jacques, Secrétaire, 019/512843, jchantaine@skynet.be.
e-mail: www.philatelicclubhesbignonne.be



Le **Cercle Philatélique "Les Timbrés" D'Ham-Sur-Heure** à Nalinnes organisera sa **8^e bourse d'échanges Toutes Collections** le samedi **22 mars 2014** de 9 à 16 heures au château - Chemin d'Oultre-Heure, 20, 6120 Ham-Sur-Heure/Nalinnes.

Entrée libre, accessibilité aux personnes à mobilité réduite.
Renseignements: Mme Galland-Leysen - tél. 071 21 74 29 • Mme Kicq-Bourgeois - tél. 0474 33 87 95
email: lestimbres@hotmail.com

Le dimanche **13 avril 2014**, le **Cercle Philatélique Auvelaisien** organise sa **22^e bourse internationale des collectionneurs** avec exposition "La Grande Guerre" dans le Hall Omnisports d'Auvelais, rue Pont Ste Maxence - 5060 Sambreville. Entrée 1€, restauration, parking aisé.
Renseignements: Charles Bruart - tél. 071/77 10 55 - e-mail: cephila@skynet.be



De **Phila Culture Evere** organiseert haar **15^{de} Ruilbeurs** op zaterdag **26 april 2014** van 9.00 tot 16.00 uur in zaal "CONCORDIA" (rechts van de Onze Lieve Vrouw Kerk), Henri Consciencelaan 158 te 1140 Brussel (Evere). Ingang en parking gratis (rechts van de kerk).

Bereikbaarheid: Bus 64 en 65 (Halte Onze Lieve Vrouw).
Inlichtingen: Mevrouw Gerard-Tomassi, H. Dunantlaan, 4 bus 54 - 1140 Brussel - tel./fax 02/726.67.32

TOMBOLA 2013

00420	00724	01177	01808	02561	02759	03273	04690	04800
05201	06359	06589	07297	07531	08101	08500	08907	09652
09693	10602							

Numéros gagnants, cartes fédérales 2013 rose

Le titulaire d'une carte gagnante, doit pour recevoir son prix, l'envoyer avec son adresse à l'adresse ci-dessous

Winnende nummers Bondskaarten 2013 roze

Om zijn prijs te ontvangen dient de houder van het winnend nummer de kaart op te sturen aan het onderstaande adres: FRCPB - KLBP - Mr. Duhamel R. Avenue des Erables 14, 1420 Braine-l'Alleud

Mededeling

De Filatelistische Studiekring Oost-Vlaanderen (FISTO) heeft zopas zijn **117^e studie** gepubliceerd. Het werk is van de hand van Walter Ronsse en heeft als titel: De postgeschiedenis en de postmerken van Assenede / Deel 2 - Deelgemeente Bassevelde.

De studie telt 35 bladzijden en kost 6,00 euro, eventueel te verhogen met 2,30 euro voor verzending binnen België. Zij kan worden besteld door storting of overschrijving van dit bedrag op rekening nr. BE90 8906 8410 2332 van FISTO, Kollekasteelstraat 14, 9030 Mariakerke. Een bevestiging van de bestelling per e-mail wordt op prijs gesteld en voorkomt misverstanden (secretaris@fisto.be).

Mededeling

De Filatelistische Studiekring Oost-Vlaanderen (FISTO) heeft zopas zijn **118^e studie** gepubliceerd. Het werk is van de hand van Julien Heyvaert en heeft als titel: De SECAP stempelmachines in Oost-Vlaamse postkantoren.

In de tweede helft van de vorige eeuw werden in een aantal postkantoren stempelmachines van de Franse firma SECAP gebruikt. De studie brengt een inventaris van deze stempels (verschillende types) die gebruikt werden in de Oost-Vlaamse postkantoren.

De studie telt 53 bladzijden en kost 7,00 euro, eventueel te verhogen met 2,30 euro voor verzending binnen België. Zij kan worden besteld door storting of overschrijving van dit bedrag op rekening nr. BE90 8906 8410 2332 van FISTO, Kollekasteelstraat 14, 9030 Mariakerke. Een bevestiging van de bestelling per e-mail wordt op prijs gesteld en voorkomt misverstanden (secretaris@fisto.be).

openbare postzegelveilingen

Veilingen VAN OSSELAER

Via onze veilingen verkopen wij uw verzameling van postzegels munten of postkaarten. Deze veilingen staan steeds onder toezicht van een gerechtsdeurwaarder. Gegarandeerd de hoogste prijs !

TEVENS SCHATTINGEN EN EXPERTISES

vraag vrijblijvend info
www.vanosselaer.com
info@vanosselaer.com

Koolsveldlaan 39A
2110 WIJNEGEM
☎ 03 354 48 88 – fax 03 303 63 96



auteur: **Jacqueline Lauwers-Bekaert**: Nationaal Commissaris Astrofilatelie

Astrofilatelie

Velen onder jullie waren geboeid door de lancering van Sputnik 1 op 4 oktober 1957, door de vlucht van de eerste mens in de ruimte van Yuri Gagarin op 12 april 1961 en de eerste stap van Neil Armstrong op de maan op 20 juli 1969. Velen hebben met interesse deze historische gebeurtenissen gevolgd.

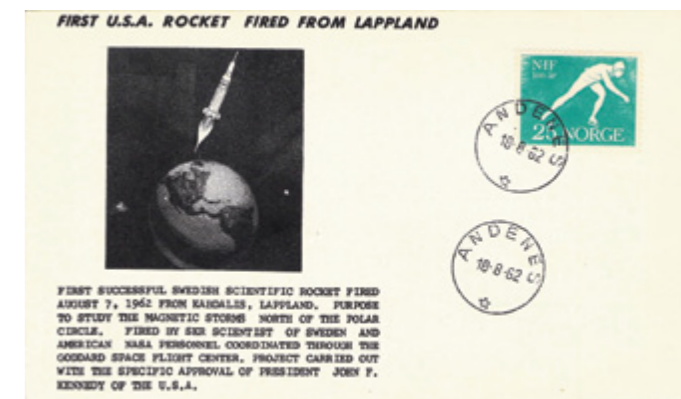
Een astrofilatelist is gefascineerd door de gebeurtenissen op het gebied van de ruimtevaart en zal zich verdiepen in zijn ontwikkeling aan de hand van literatuur en de daarop betrekking hebbende filatelistische uitgaven.

Een astrofilatelistische verzameling dient opgebouwd te worden volgens de historische, technische en wetenschappelijke aspecten en verwezenlijkingen, met inachtneming van de chronologie van de gebeurtenissen. Zij kan alle aspecten behandelen of een deelgebied ervan en dient te bestaan uit passend filatelistisch materiaal zoals :

- Documenten uitgegeven door een postadministratie voor verzending per stratosfeerballon, per raket of aan boord van ruimteschepen, raketvliegtuigen, begingschepen, red- dingshelikopters.
- Postzegels, vignetten, vlugschriften, speciale afstemplingen en omslagen, kaarten, postwaardestukken en telegrammen met betrekking tot de verschillende ruimtevaartprogramma's, inbegrepen de daarop betrekking hebbende voorlopers. Verder kan ook de start, vlucht, koppeling, ontkoppeling en landing van ruimtetuigen getoond worden aan de hand van filatelistisch materiaal, evenals de deelnemende volgstations, schepen en vliegtuigen/helikopters.
- Postzegels met variëteit in tanding, kleur, overdruk, proefdruk en kleurproef.

Sinds 1978 werd een postkantoor ingericht aan boord van de ruimtestations. Kosmische post bestaat uit brieven gevolgen aan boord van een ruimtetuig of ruimtestation en kenmerkt zich door speciale boord-poststempels op de omslagen.

De bijzondere ken- merken van de astrofilatelie zijn het passend filatelistisch materiaal afgestempeld in een plaatselijk of in het dichtst bijgelegen postkantoor, op de juiste plaats en met de juiste datum van de gebeurtenis. Een grote keuze in verzamelgebied is voor handen :



En als Nicolas Albert was ...



- Voor de Verenigde Staten kan je een verzameling opbouwen volgens de respectievelijke bemande en onbemane programma's, zoals Mercury, Gemini, Apollo, Skylab, Apollo-Soyuz Test programma, de space shuttle, enz.
- Voor de vroegere Sovjet-Unie, huidige Rusland kan je kiezen uit bemande en onbemane projecten : Lunik, Kosmos, Vostok, Voskhod, Soyuz, Salyut, Mir, International Space Station.
- Voor Europa kan je kiezen uit de nationale programma's van Frankrijk, Groot-Brittannië, Duitsland of Italië of de Europese projecten in het kader van ESRO/ELDO en ESA.
- Voor Azië kan je een verzameling opbouwen over Chinese, Indische of Japanse ruimtevaart programma's.

Een verzameling bestaat uit het beste astrofilatelistisch materiaal dat je kan vinden en kan zowel de astronomie, de stratosfeervluchten van de jaren dertig, de raketpost, de ontwikkeling van de A4-raket, het Internationaal Geofysisch Jaar 1957-58 omvatten als de hedendaagse verkenning van de ruimte en de planeten rondom ons. Ook een bepaald deelgebied of land kan losstaand zeer uitgebreid aan bod komen.

Een inleidend titelblad zal in een korte beschrijving de 'rode draad' in je verzameling weergeven. De geraadpleegde bibliografie dient eveneens vermeld te worden.

De tekst bij de omslagen zal een korte en juiste omschrijving geven van de gebeurtenis, van het doel van de missie of vlucht en eventueel de activiteiten uitgevoerd door de bemanning.

Ben je geïnteresseerd in techniek en ruimtevaart en in postzegels, dan is astrofilatelie jouw ding ! ✨



W e hebben allemaal reeds de gelegenheid gehad om wat deel uitmaakt van de gravurekunstwerkjes van de Belgische filatelie van de 20^{ste} eeuw te bewonderen : de reeks "Tuberculosebestrijding – Werken van P.P. Rubens", gedrukt via het procédé van de kopergravure en de heliografure gecombineerd, en uitgebracht op 7 december 1963.

Administration des Postes émettra le 9 décembre 1963 la série traditionnelle des timbres "Antituberculeux" dont le produit des surtaxes sera, comme précédemment, réparti entre l'Œuvre Nationale Belge de Défense contre la Tuberculose et d'autres œuvres à caractère philanthropique. Les timbres de cette émission reproduiront des œuvres de Rubens, et seront imprimés par le procédé de la taille-douce et de l'héliogravure combinées.

La série est composée des valeurs ci-après :

Valeurs et surtaxes	Sujets	Couleurs	Gravure (taille-douce) de MM.
50 c + 10 c	Une des fillettes de Balthazar Gerbier	gris-vert, brun clair, brun-noir	de Vos
1 F + 40 c	Nicolas, fils de Rubens, à l'âge de 2 ans	bleu, brun clair, brun-noir	De Bast
2 F + 50 c	Franz, fils de Rubens, à l'âge de 4 ans	violet, brun clair, brun-noir	De Cuyper
2,50 F + 1 F	Nicolas, fils de Rubens, à l'âge de 6 ans	vert, brun clair, brun-noir	Leclercq
3 F + 1 F	Albert, fils de Rubens, à l'âge de 3 ans	bleu, brun clair, brun-noir	de Vos
6 F + 2 F	Le jésu, St-Jean et deux anges	gris foncé, brun clair	De Bast

Les cylindres pour l'impression de la partie en héliogravure ont été réalisés par la firme Malvaux. Les timbres seront imprimés par l'Atelier du Timbre de Malines en feuilles de 30 exemplaires avec dentelure du type 11 1/2, pour les cinq premières valeurs, et en feuilles de 40 exemplaires pour la valeur de 6 F + 2 F.

Les timbres seront vendus par priorité les 7 et 8 décembre 1963, exclusivement par le bureau de poste temporaire qui sera installé à Anvers, Provinciaal Vrijheidsinstituut, Jezusstraat 28/30.

Ils seront vendus dans tous les bureaux de poste du 9 décembre 1963 au 29 février 1964.

In dit artikel ga ik heel in het bijzonder stilstaan bij drie postzegels uit de reeks :

- - Nr. 1273 : 1F + 40c Nicolas (zoon van Rubens op 2-jarige leeftijd), graveerd door Jean De Bast
- - Nr. 1275 : 2,50F + 1F Nicolas (zoon van Rubens op 6 jaar), graveerd door Charles Leclercq
- - Nr. 1276 : 3F + 1F Albert (zoon van Rubens op 3 jaar), graveerd door Jean de Vos

Tijdens het bestuderen van de tekening, van een fotografische proefdruk van een niet-goedgekeurd ontwerp en van de proefdrukken van postzegel 1273, graveerd door Jean De Bast (ik stel U deze stukken voor aan het einde van dit artikel), en bij het bekijken van de andere postzegels van deze uitgave, was ik zeer verbaasd dat de zegels 1273 en 1275 volgens de officiële catalogus het hoofd van éénzelfde kind tonen : Nicolas.

Bij aandachtige observatie van de drie bovenvermelde postzegels was ik sterk geïntrigeerd inzake de identiteit van de kinderen die op deze stukken staan afgebeeld.

Inderdaad leek het me nogal vanzelfsprekend dat het kind op de postzegels 1273 en 1276 hetzelfde was (Nicolas of Albert ?) en dat postzegel 1275 een ander kind voorstelde (Albert of Nicolas ?).

Voor de observatie van de mondomtrek van de kinderen (waarschijnlijk beroepsmissvorming !) heeft me doen twij-

felen over de juistheid van de identiteit van de kinderen op deze zegels.

Op de postzegels 1273 en 1276 staat de bovenlip van het kind sterk naar voren; de kin daarentegen is nogal erg terugwijkend. Het kind op postzegel 1275 vertoont echter een eerder vooruitstekende kin.

Maar hoe kan men met zekerheid weten welk kind van Rubens afgebeeld staat op de postzegels waarvan sprake? Het was dus noodzakelijk om de kunstwerken uit het oeuvre van de artiest te raadplegen.

Hierna wil ik U het verloop en resultaat van mijn zoekingswerk meegeven.

Ik heb kunnen vaststellen dat er in een aantal werken over het oeuvre van Rubens contradicties voorkwamen aangaande de toekenning van de



▲ Albert en Nicolas Rubens.

Bois 158 x 92 cm. Vienne, Galerie du Liechtenstein. Rubens heeft hier zijn twee oudste zonen, kinderen uit zijn huwelijk met Isabelle Brant, afgebeeld. Het schilderij dateert van ongeveer 1625.

namen van de twee oudste zonen aan bepaalde tekeningen van de artiest. Dat heeft waarschijnlijk verwarring doen ontstaan, wat een mogelijke verklaring kan zijn voor een aantal vergissingen van de verantwoordelijken van de Administratie van de Post.

In een speciaal nummer van het interessante kunsttijdschrift "Réalités" (3de kwartaal 1977) dat volledig gewijd was aan Rubens, had ik het geluk om op bladzijde 42 een foto te vinden die reeds een tip van de sluier van het mysterie oplicht. De auteur noteert onder de foto van het schilderij: "Albert en Nicolas Rubens. Bois 158 x 92 cm. Vienne, Galerie du Liechtenstein". Rubens heeft hier zijn twee oudste zonen, kinderen uit zijn huwelijk met Isabelle Brant, afgebeeld. Het schilderij dateert van ongeveer 1625.

In haar werk "Pierre Paul Rubens – Biographie" schrijft Marie-Anne Lescourret: "In 1616, zeven jaar na hun huwelijk, zet Isabelle hun oudste zoon op de wereld, Albert, met de naam van zijn peter, de aartshertog" en verder, "...Nicolas, de tweede zoon van Rubens, wordt geboren in 1618, twee jaar na zijn broer Albert".

Deze tekst leert ons dat het grootste kind op de foto Albert is (geboren in 1616) en dat het jongere kind dus alleen maar Nicolas kan zijn (geboren in 1618).

In het boek dat in 1965 uitgebracht werd ter gelegenheid van de tentoonstelling in Brussel "De eeuw van Rubens", heb ik een portret van Nicolas Rubens teruggevonden. De tekst naast de afbeelding zinspeelt op het schilderij met de twee zonen van Rubens "... het kind (Nicolas) lijkt reeds de vlucht van de vogel te volgen die hij aan een stukje touw vast zal houden...". Op het schilderij met de twee zonen kunnen we inderdaad dit kleine vogeltje opmerken in het midden van de linkerrand!



▲ Albert & Nicolas Rubens

Het is absoluut onbetwistbaar dat de jongste van de twee, door Rubens geschilderde zonen wel degelijk Nicolas is want hij is de jongste zoon van de schilder. Bovendien is de gelijkenis met het getekende portret onweerlegbaar, wat ons toestaat te bevestigen dat het vast en zeker gaat over een portret van Nicolas.

Laten we terugkomen op de postzegels van de uitgifte "Oeuvre van P.P. Rubens":

Het kind dat op postzegel nr. 1275, gegraveerd door Charles Leclercq, voorgesteld wordt, is zonder enige discussie Nicolas (met eerder vooruitstekende kin). Het evidente gevolg hiervan is dat het kind op postzegel 1273, zo prachtig gegraveerd door Jean De Bast, niet anders dan Albert kan zijn, de oudste zoon van de schilder (met vooruitstekende bovenlip en terugwijkende kin). We kunnen opmerken dat het oudste kind op het schilderij met de twee zonen (Albert) eveneens een duidelijk vooruitstekende bovenlip en terugwijkende kin heeft!

Tot besluit:

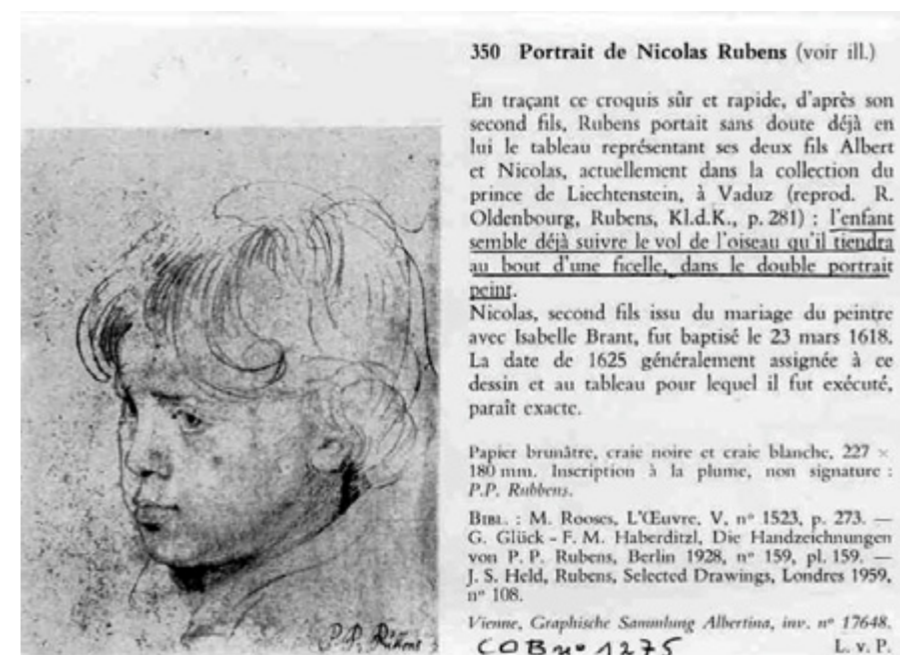
- De toewijzing voor postzegel 1276 (Albert) is juist. We geven hier de foto weer van de tekening van Rubens die model gestaan heeft voor Jean de Vos.
- Het kind voorgesteld op postzegel 1275 is Nicolas; de toewijzing van de OBP is correct.

- Maar op postzegel nr. 1273 gaat het om Albert (en niet om Nicolas zoals de OBP beweert).

De vergissingen in toewijzing in de OBP zijn te wijten aan onjuiste toewijzingen van de Administratie van de Post, zoals de kopie van het vel uitgebracht in 1963 bewijst. Er zal een vraag ingediend worden bij de verantwoordelijken van de OBP om de fout recht te zetten.

Ik zal dit artikel eindigen met een presentatie van drie stukken van het ontstaan van postzegel 1273 (Albert!) die, voor wat het deel in kopergravure betreft, gegraveerd werd door Jean De Bast.

In de catalogus van zijn befaamde jubileumverkoop van 1995 had Cornelle Soeteman de proefdruk voor postzegel 1273 bestempeld als "één van de mooiste proefdrukken van België". Ik ben het helemaal eens met deze mening waaraan ik nog het volgende zou kunnen toevoegen: "en zeker de meest vertederende"!



- De toewijzing voor postzegel 1276 (Albert) is juist. We geven hier de foto weer van de tekening van Rubens die model gestaan heeft voor Jean de Vos.
- Het kind voorgesteld op postzegel 1275 is Nicolas; de toewijzing van de OBP is correct.



RUBENS
Portrait
d'Albert.
Dessin.
Albertina,
Vienne

Albert (COB 1273)



Documentatie

- - Officiële Belgische Postzegelcatalogus
- - "Pierre Paul Rubens - Biographie" door Marie-Anne Lescourret (1990)
- - "Rubens" door Maria Varchavskaya en Natalia Gritsaï
- - "Rubens": Tijdschrift "Réalités" - Speciaal nummer 3de kwartaal 1977
- - "De eeuw van Rubens" - Catalogus van de Tentoonstelling in de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België (15 oktober-12 december 1965)
- - Persoonlijke collectie ✿



◀ Fotografische proefdruk van een niet-goedgekeurd ontwerp van J. De Bast.



▲ Fotografische proefdruk van de definitieve en goedgekeurde tekening van J. De Bast.



▲ Proefdruk van de afgewerkte hoek (het gedeelte in kopergravure), in het zwart op wit kunststukpapier, ondertekend en gedateerd 1963 door de graveerder en met droge lakzegel en zijn initialen.

Filatelistische herdenking van de drie eerste maanden van WO I.

Toen het Nationaal kampioenschap voor Filatelie Brabantphil'14 werd toevertrouwd aan het Comité Brabant-Brussel van de K.L.B.P. stonden we voor een grote uitdaging. De periode van de bewegingsoorlog in 1914 duurde slechts drie maanden. De volgende vier jaar zou de aandacht naar de Westhoek gaan. De eerste uitgifte van bpost in 1914 met betrekking tot de eerste wereldoorlog behandelt deze geschiedkundig rijke maar droeve periode in onze nationale geschiedenis.

Het was een heuse opdracht om een geschikte locatie te vinden die in ons budget paste. Eerst hadden we gehoopt dat we samen met het Belgisch leger de organisatie zouden kunnen opbouwen, maar dit ging niet door omwille van verbouwingswerken in de expositiezalen. Na een korte zoektocht in Leuven, bleek Aarschot de beste keuze. Bovendien is Aarschot eveneens een martelarenstad.

Met BRABANTPHIL'14 zullen we trachten om de periode van de bewegingsoorlog – van 4 augustus tot eind oktober 1914 toen het Duitse leger vastliep in de IJzervlakte – in beeld te brengen, dit met de medewerking van de Studiekring Wereldoorlog I en II. Het offensief in Centraal Afrika zal worden belicht door de Belgische Academie voor Filatelie.

vesting Antwerpen. Deze veldslag staat eveneens geboekt als de Slag der Zilveren Helmen en refereert naar de hoofdbescherming van de gevallen Duitse kurassiers en het gelijknamige gedicht van August Cuppens.



Zichtkaart afgestempeld te Leuven 3B 17 VIII 1914 17-18 - laatste dag, toen het order tot terugtrekking naar de vesting Antwerpen kwam. Besteld te Brussel 20 VIII 1914 17-18 - laatste dag van de postuitreiking vóór de bezetting. (verzameling Francis Dochez)

Het logo van Brabantphil'14 vertaalt enkele belangrijke momenten van de beginmaanden van de eerste wereldoorlog in een op postzegelgrootte overzichtelijk samengesteld beeld. Dit logo is ook het beeld van de gemaakte mystamp en van de publiciteit.

Het bataljon karabiniers-wielrijders (carabiniers-cyclisten) speelde een belangrijke rol in de Slag van Halen (toen nog Haelen). Dit betekende echter slechts een tijdelijk Belgisch succes, aangezien onze landgenoten zich omwille van de aanstormende overmacht snel moesten terugtrekken op de

De achtergrond is een kaart die de frontlijn en troepenbewegingen van de tweede uitval vanuit de vesting Antwerpen toont. Deze uitval – 9 tot 13 september 1914 – zorgde ervoor dat de Duitsers verplicht werden om hun dwars door België naar Frankrijk oprukkend leger te beschermen tegen aanvallen in hun flank vanuit Antwerpen met drie extra legereenheden die eigenlijk aan de Marne moesten worden ingezet. Door de Franse overwinning aan de Marne werd de Duitse opmars tot staan gebracht. De karabiniers-wielrijders die na de Slag van Halen de Schwarze Teufel (Zwarte Duivels) werden genoemd, hadden tijdens de tweede uitval een belangrijk aandeel in de tijdelijke bevrijding van Aarschot op 9 september 1914.

Ook in de traditionele filatelie is in deze periode een belangrijk hoofdstuk gestart. De eerste Rode Kruisuitgiften – "de Mérode" en de "beeltenis van Z.M. Albert I", resp. nrs. 126/128 en 129/131 in de OBC – maken deel uit van de bewegingsoorlog tijdens het begin van WO I. Op 30 september 1914 werd door de Belgische autoriteiten in de vestingstad Antwerpen beslist om vanaf 3 oktober 1914 deze postzegels van 5, 10 en 20 centiem (voor de twee reeksen) aan te bieden aan het dubbele van de nominale waarde, teneinde de inkomsten van het Rode Kruis te verhogen. ✿



BRABANTPHIL'14



Nationaal Kampioenschap Filatelie 2014

Georganiseerd door het
Comité Brabant-Brussel van de K.L.B.P.

Herdenking van het begin van de Grote Oorlog

GROTE FILATELIEBEURS
met nationale en internationale handelaars

Voorverkoop van de uitgaven

Vrijdag	3 oktober	De wereld van de Trein
Zaterdag	4 oktober	De kleine Robbe
Zondag	5 oktober	De Grote Oorlog

Gratis ingang - Ruime parking

Championnat National de Philatélie 2014

Organisé par le
Comité Brabant-Bruxelles de la F.R.C.P.B.

Commémoration du début de la Grande Guerre

GRANDE BOURSE PHILATELIQUE
avec négociants nationaux et internationaux.

Prévente des émissions

Vendredi	3 octobre	Le monde du Train
Samedi	4 octobre	Le Petit Spirou
Dimanche	5 octobre	La Grande Guerre

Entrée gratuite - Parking spacieux

www.brabantphil14.be



info@vanlooystampauctions.com
www.vanlooystampauctions.com

Tel.: 03/ 232 22 05
Fax: 03/ 225 18 73

Postzegelveilingen
VAN LOOY & VAN LOOY

Frankrijklei 120
2000 Antwerpen



€ 1000 → € 6000



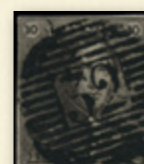
€ 2500 → € 5600



€ 250 → € 2400



€ 7500 → € 10500



€ 300 → € 1650



€ 500 → € 1300



€ 150 → € 560



€ 600 → € 2600



€ 250 → € 720



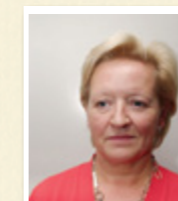
€ 300 → € 900

Enkele voorbeelden van onze topresultaten (Inzet → Opbrengst)

Jaarlijks wisselen er dankzij onze bemiddeling meer dan 20.000 loten van eigenaar.
Het uitgebreide aanbod bestaat uit zichtkaarten, brieven & postzegels,
zowel Belgische als buitenlandse reeksen & verzamelingen.
Aarzel niet ons te contacteren indien u individuele loten of verzamelingen te koop wil aanbieden.



Frans



Annie



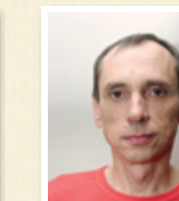
Marc



Marcel



Bart



Hugo

Reeds 20 jaar tot uw dienst.



exclusieve koninklijke kaart!

BESTEL NU
€ 10,14



Een mooie verzamelkaart met het zegelblaadje van de troonswisseling voor € 10,14. En u kan deze kaart vervolledigen met de 3 postzegels van Zijne Majesteit de Koning.

Bestel nu via: Stamps & Philately - E. Walschaertsstraat 1b - 2800 Mechelen, of +32 (0) 2 278 50 70, of philately@bpost.be en vermeld de code 1326BLX.


bpost
zorgt ervoor